

www.freundin.de  
freundin

# DONNA

Meine  
Zeit ist  
JETZT!

1/2013  
Deutschland € 3,30  
Österreich € 3,80  
Schweiz SFR 6,60

AUF DEM TITEL  
Supermodel  
Carol Alt, 52

**BEAUTY-TREND**  
Akupunktur  
gegen Falten  
– wir haben's  
getestet

**VORSORGE**  
Die wichtigsten  
Medizin-Checks  
für Frauen

**WINTER-WEISS**  
– DAS KLEINE  
MODE-WUNDER  
Schmeichelt dem Teint,  
macht gute Laune

„Nicht ohne  
unsere Enkel!“  
Wenn Großeltern  
kaltgestellt werden

**INTERVIEWS**  
Helen Hunt  
Barbara Sukowa  
Liam Neeson

**IMMER WIEDER  
SAMSTAGS ...**  
Eine Ehrenrettung  
für den gepflegten  
Routine-Sex

## Die Kraft der Spiritualität

Was hat wirklich Bedeutung? Wo finde ich Halt? Was erfüllt mich? Wer auf Sinnsuche geht, hat einen spannenden Weg vor sich. Frauen erzählen von ihrer Reise zu sich selbst



INTERVIEW

# „Ich möchte nicht behaglich sein“

*Actionheld, Freiheitskämpfer, Frauenversther – Schauspieler Liam Neeson, 60, kennt man in vielen Rollen. Seine neueste: Erzähler einer Science-Fiction-Show*

Was für ein Kerl! Liam Neeson, 1,93 Meter, eine Stimme wie Samt. Und ein Mann, der seine Abgründe und Traurigkeiten hat ...

**DONNA: In der Show „Krieg der Welten“ versuchen Sie sich in einer ganz neuen Rolle: Sie schweben als Hologramm über der Bühne und fungieren als Erzähler eines Musicals. Was hat Sie denn daran gereizt?**

Ich mag es, meinen Horizont zu erweitern. Ich bin in einem Alter, in dem man sich in einer gewissen Behaglichkeit einrichten könnte. Das will ich nicht. Ich möchte im-

mer neue emotionale Landkarten in mir entdecken. Allerdings macht mir genau das auch Angst.

**Warum das denn?**

Weil ich dabei jedesmal das Sicherheitsnetz verlasse, das ich kenne.

**Sie haben in Ihrer Jugend geboxt. Hilft das, mit Ängsten umzugehen?**

Vielleicht. Aber ich hatte bei jedem Kampf große Angst. Ich war dünn, ohne Killerinstinkt. Ich wollte niemanden verletzen – aber das wurde von mir erwartet. Also ließ ich es mit 16 wieder sein. Boxen hat mich gelehrt, wie kostbar das Leben ist, aber nicht, wie man mit schlimmen Dingen umgeht, die zwangsläufig auf einen zukommen.

**Ihre Frau Natasha Richardson starb 2009 nach einem Skiunfall...**

Auf so etwas kannst du dich nicht einstellen, es überfällt dich. Und so ist es auch mit der Erinnerung – du bist ihr ausgeliefert.

**Als Katholik: Finden Sie Trost in Gott?**

Ich schaue nachts oft in die Sterne, und ich weiß, dass da etwas ist. Aber Gott? Je älter ich bin, desto mehr denke ich, jemand hat ihn erfunden. Ich glaube an Musik. Was mich berührt, ist nicht Gott, sondern Mozart. Oder die Beatles!

**Die Sie mit Ihren zwei Söhnen hören?**

Ach, die sind Technofans! Aber wir sind uns nah, Familie ist das Wichtigste. Wo ich aufwuchs, war Chaos. Nordirland war wie Irak, eine Horrorshow. Das Einzige, was mir Sicherheit gab, war Familie: meine Eltern, meine drei Schwestern.

**Was haben Sie von ihnen gelernt?**

Frauen aus tiefstem Herzen wertzuschätzen. Und statt auf Konfrontation zu gehen, manchmal lieber

einen Schritt zur Seite zu machen. Und einfach zu nicken. Auch dank meiner Schwestern bin ich kein Mann, der vorneweg stürmt.

**Erstaunlicherweise spielen Sie oft Anführer: Männer wie Oskar Schindler oder Freiheitskämpfer Rob Roy.**

Das sind nur Rollen! So bin ich im wahren Leben nicht. Und ich brauche auch im Film immer einen Regisseur, der mir hilft, mich zu erweitern, Zweifel auszuräumen.

**Wem helfen Sie dabei zu wachsen?**

Jungen Schauspielschülern etwa. Wenn ich sie coache, versuche ich herauszufinden, ob sie diesen Beruf wirklich wollen. Ich frage sie, was sie tun würden, dürften sie nicht mehr spielen. Manche sagen dann: „Ich wäre Banker oder Arzt.“ Dabei gibt es nur eine einzig richtige Antwort, sonst bist du falsch in diesem Job. Und verlierst dich.

**Welche ist das?**

„Ohne Spielen würde ich mich zusammenrollen und sterben.“

**Und dieses Gefühl hatten Sie mit 20?**

Ja. Ich wusste: Ohne das Spielen hat mein Leben keinen Sinn.

▣ Interview: Annette Schmiede



## WAR OF THE WORLDS

Auf der Bühne landen Ufos, Licht und Sound sind spektakulär – und Liam Neeson schwebt als Erzähler über der Bühne: Bis 8. Januar tourt die Musicalshow „Krieg der Welten“ nach dem Hörspiel von Orson Welles ([www.thewaroftheworlds.com](http://www.thewaroftheworlds.com))